

The background is a deep purple and blue space scene. In the top left is a large planet with horizontal stripes. To its right is a smaller planet with a ring. In the bottom left, an astronaut in a white suit floats with a coiled tether. In the bottom right is a large, cratered moon. The sky is filled with numerous small white stars and larger, four-pointed starbursts. Abstract, flowing shapes in shades of purple and blue are scattered throughout the background.

LINZ HACKT 2024

Dominik Baumann

Problemstellung

1. Der Menschheit gehen die Ressourcen aus
2. Die Erde wird nicht auf Dauer bewohnbar sein
3. ...

Lösung

Die Menschheit besiedelt das Weltall.

Neues Problem

„Es gibt keinen Planeten B.“



Neues Problem

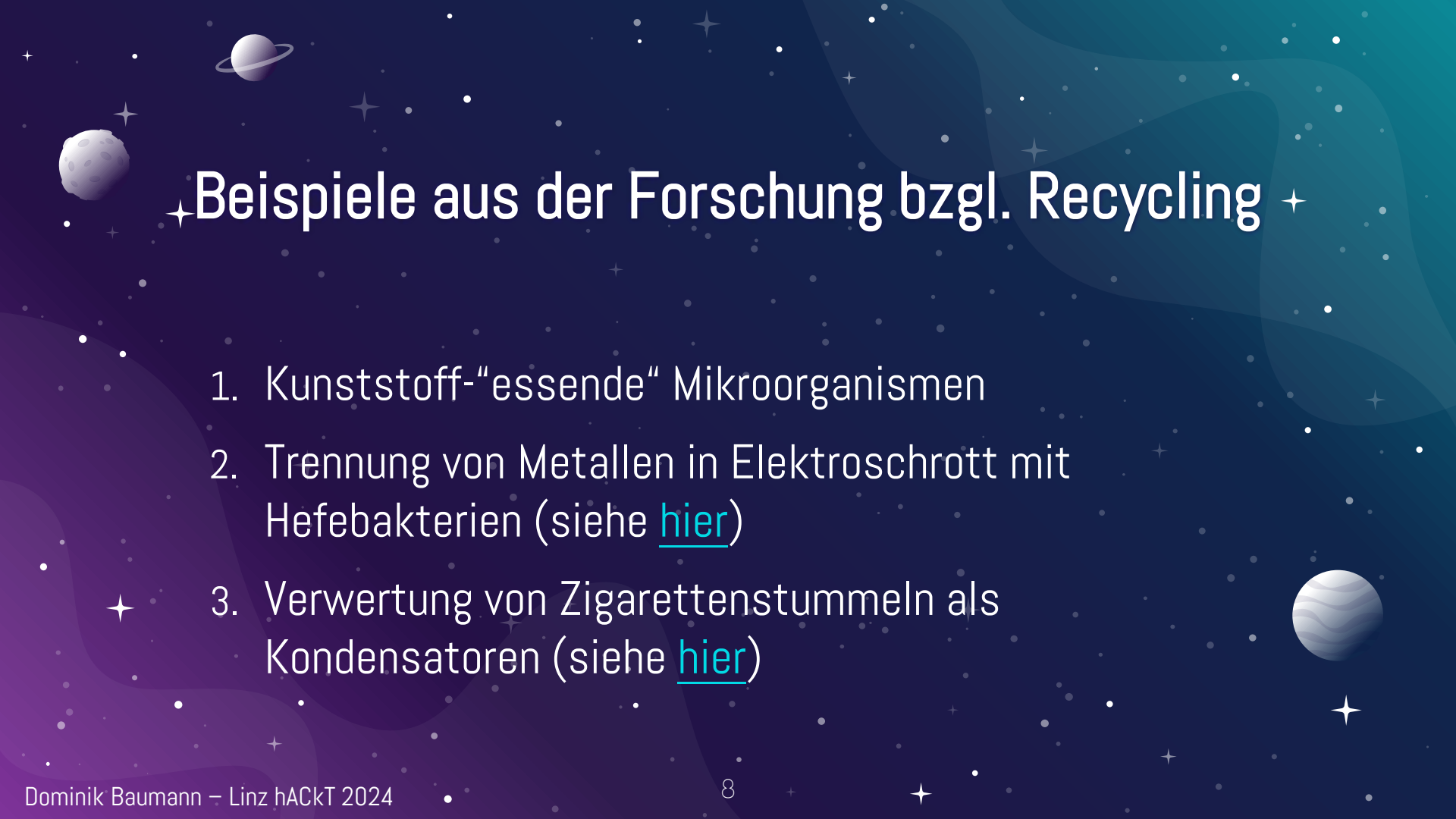
„Es gibt vielleicht doch einen Planeten B?“

The background is a deep blue and purple space scene. It features numerous small white stars of varying sizes, some with four-pointed starburst patterns. There are several planets: a ringed planet in the upper left, a cratered planet in the middle left, and a striped planet in the lower right. Large, flowing, translucent nebulae in shades of blue and purple are scattered across the background.

Problem gelöst?

Anderer Lösungsansatz

1. Verantwortungsvoller Umgang mit vorhandenen Ressourcen
2. Förderung und Bewusstseinsbildung von
 - ★ Kreislaufwirtschaft, Recycling, ...
 - ★ Forschung in diesen Gebieten



✦ Beispiele aus der Forschung bzgl. Recycling ✦

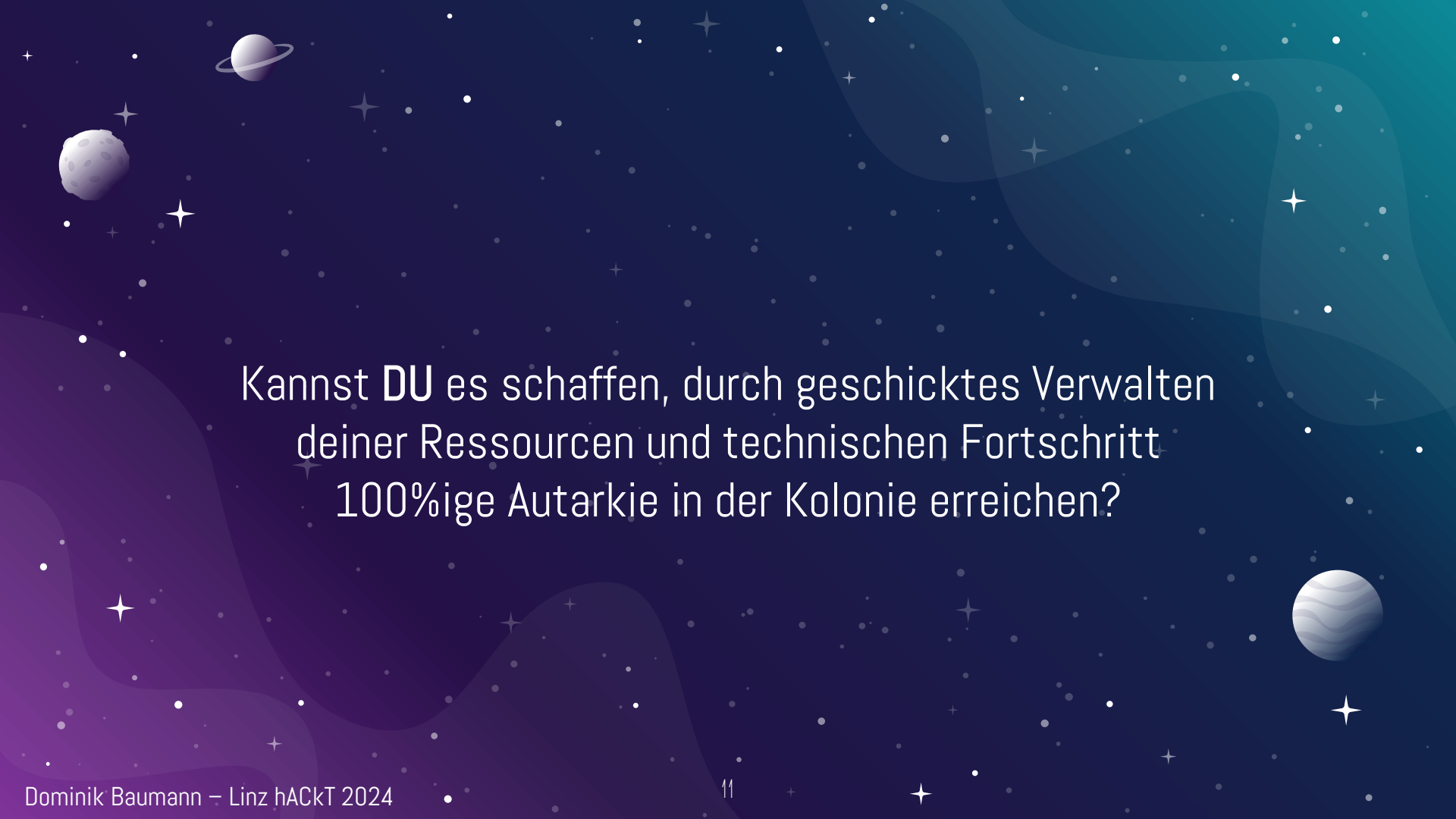
1. Kunststoff-“essende” Mikroorganismen
2. Trennung von Metallen in Elektroschrott mit Hefebakterien (siehe [hier](#))
- ✦ 3. Verwertung von Zigarettenstummeln als Kondensatoren (siehe [hier](#))

Forschung benötigt

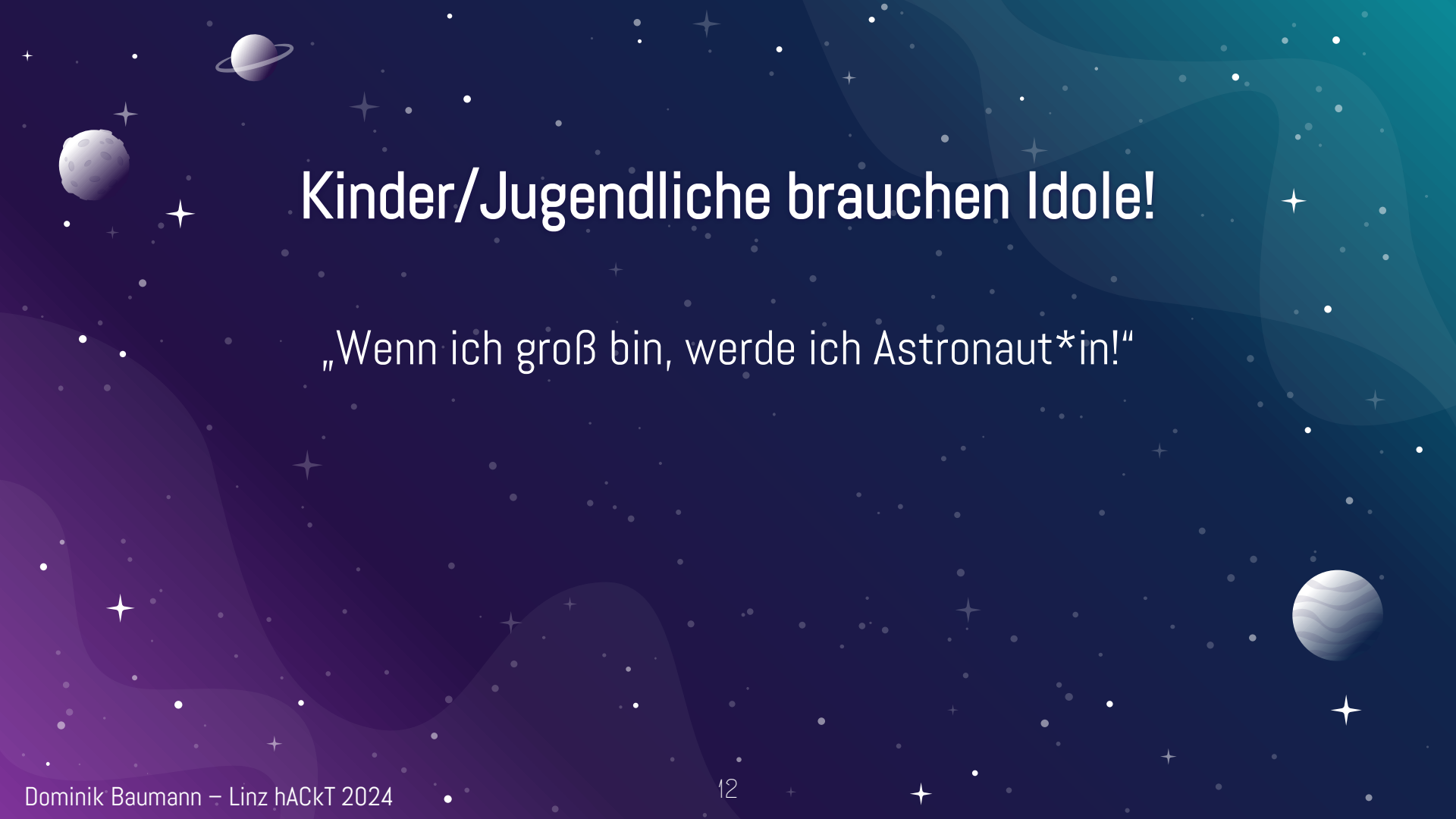
1. Kreativität
2. Pioniergeist
3. Problemlösungsmentalität
4. Durchhaltevermögen & Beharrlichkeit
5. ...

Spielidee

1. Verwalte eine Kolonie im Weltall
2. Ressourcen sind stark limitiert und Versorgung von außen spärlich/unzuverlässig
⇒ Fokus auf Recycling / Materialwiederverwertung
3. Überleben der Kolonie hängt von Innovation ab
4. Forschung ist nicht-linear (kein Technologiebaum) und benötigt Kreativität, Experimentierfreudigkeit und Risikobereitschaft
5. Zu Beginn realitätsnah (⇒ Wissensvermittlung), später fiktiv



Kannst **DU** es schaffen, durch geschicktes Verwalten
deiner Ressourcen und technischen Fortschritt
100%ige Autarkie in der Kolonie erreichen?



Kinder/Jugendliche brauchen Idole!

„Wenn ich groß bin, werde ich Astronaut*in!“

Kinder/Jugendliche brauchen Idole!

~~„Wenn ich groß bin, werde ich Astronaut*in!“~~

„Wenn ich groß bin, werde ich Verantwortung
übernehmen und der Gesellschaft helfen
verantwortungsvoll mit unserem Planeten umzugehen!“

Kinder/Jugendliche brauchen Idole!

~~„Wenn ich groß bin, werde ich Astronaut*in!“~~

„Wenn ich groß bin, werde ich Verantwortung
übernehmen und der Gesellschaft helfen
verantwortungsvoll mit unserem Planeten umzugehen!“

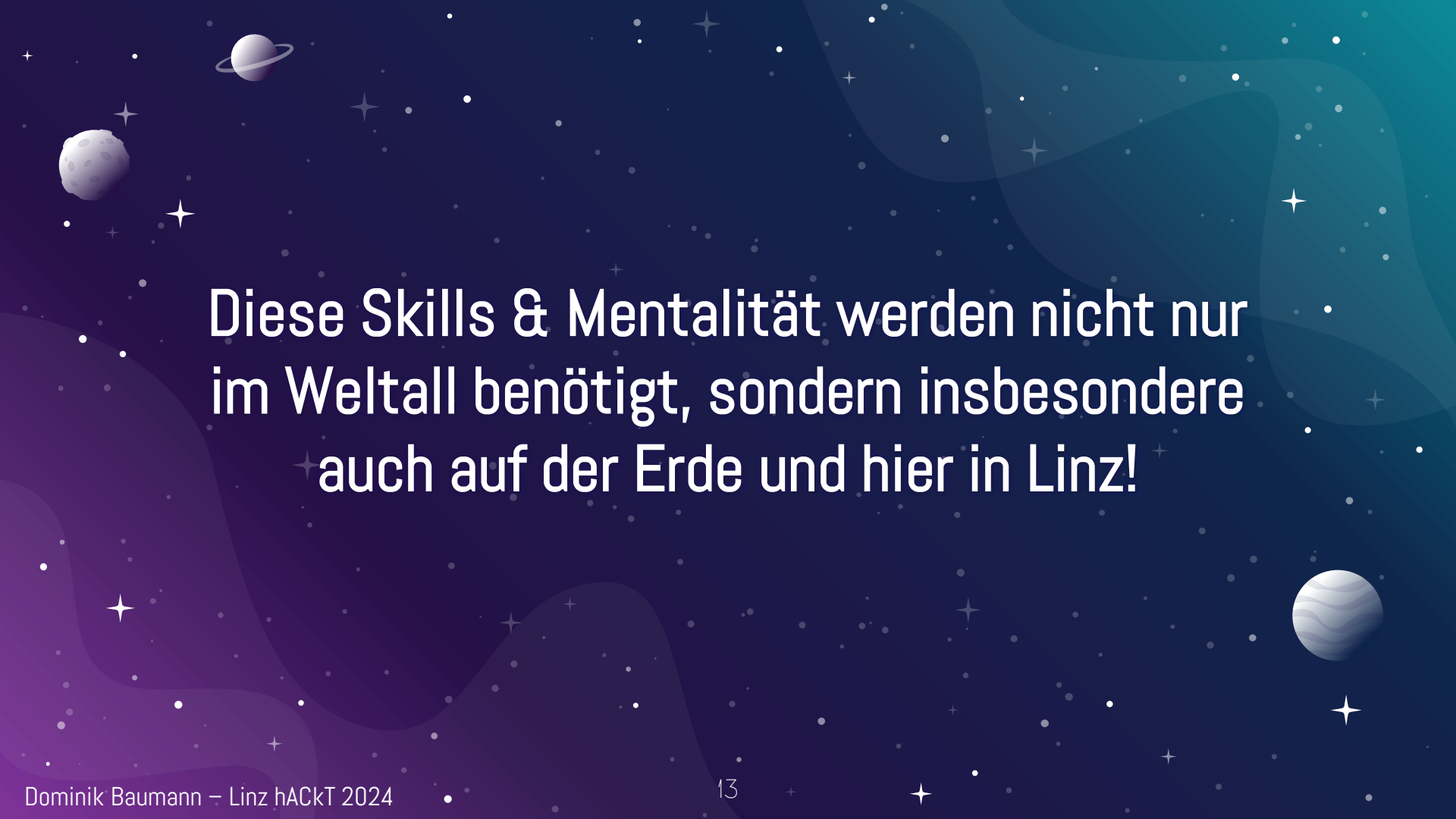
Wie in ???

Kinder/Jugendliche brauchen Idole!

~~„Wenn ich groß bin, werde ich Astronaut*in!“~~

„Wenn ich groß bin, werde ich Verantwortung
übernehmen und der Gesellschaft helfen
verantwortungsvoll mit unserem Planeten umzugehen!“

Wie in TRASH TREK.

The background is a deep blue and purple space scene. It features numerous small white stars of varying sizes, some with four-pointed starburst patterns. There are several planets: a ringed planet in the upper left, a cratered planet below it, and a striped planet in the lower right. Large, flowing, translucent nebulae in shades of blue and purple are scattered across the background.

Diese Skills & Mentalität werden nicht nur
im Weltall benötigt, sondern insbesondere
auch auf der Erde und hier in Linz!



There is no trash – only potential!